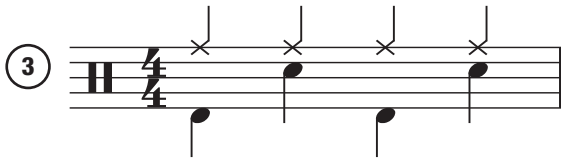


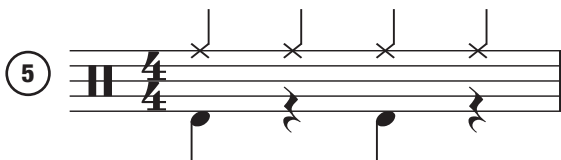
Die Becken am Drumset spielen meist einen durchgehenden Rhythmus, werden also nur selten durch Pausen unterbrochen. *Dazu* kommen dann die anderen Trommeln, vor allem Bassdrum und Snaredrum. Die Takte, die so entstehen, nennt man *Grooves*. Beim Üben ist es wichtig, die Takte Stück für Stück zusammenzubauen, sonst verliert man schnell den Überblick, weil es zu schwer wird. Ich führe dir das an einem Beispiel vor – du willst den folgenden *Groove* spielen:



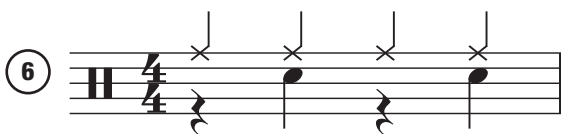
Dazu wiederholst du zunächst einmal diesen Takt, den du schon kennst:



Als Nächstes spielst du nur *Ride-Becken* (oder *Hi-Hat*) und Bassdrum – gut mitzählen, damit der Takt lang genug ist!



Und nun nur *Ride-Becken* (oder *Hi-Hat*) und Snaredrum – zählen nicht vergessen!



Jetzt wird alles wieder zusammengefügt und du hast deinen ersten echten *Groove* drauf:

