

## Hilfe, mein Schüler übt nicht – Maßnahmen zur Motivation in der Instrumentalpädagogik

- Kursleiter:** Jörg Fabig, Diplom Musiklehrer  
Lehrer für Schlagzeug und Percussion an der Städtischen Musikschule Aschaffenburg und dort Leiter der Fachgruppe Rock/Pop/Jazz und des Fachbereiches Bläser und Schlagzeug  
Leiter der Studienabteilung Schlagzeug an der Wiesbadener Musikakademie  
Autor zahlreicher Lehrbücher, insbesondere für den Anfängerunterricht  
Vizepräsident von Percussion Creativ e.V., dem Fachverband der Schlagzeuger in Deutschland
- Kursinhalt:** Maßnahmen zur Schüler-Motivation im Instrumentalunterricht
- Zielgruppe:** Lehrkräfte an Musikschulen
- Unterrichtsform:** Vortrag, Diskussion, ggf. Literatursichtung
- Zeitplan:** Tagesseminar
- Ausstattung:** Tafel oder Flipchart  
Beamer  
Kleine PA mit Mischpult  
Tisch

Viele Instrumentallehrkräfte haben den Eindruck, dass häusliches Üben bei einem Großteil der SchülerInnen zu kurz kommt. Wie gelingt es uns, die SchülerInnen nachhaltig zu regelmäßiger Arbeit am Instrument zu motivieren? Welche Maßnahmen im Unterricht aber auch in der Kommunikation und in der Planung des Schuljahres tragen dazu bei, den Unterrichtsprozess progressiver anzulegen und die SchülerInnen zur regelmäßigen aktiven Betätigung am Instrument zu bewegen? Wie gehe ich mit SchülerInnen um, bei denen all diese Maßnahmen keinen Effekt haben?

Es werden konkrete Beispiele für Maßnahmen zur Erzeugung extrinsischer und intrinsischer Motivationsfaktoren aufgezeigt und auf den konkreten Alltag der Lehrkräfte herunter gebrochen. Der eigene Instrumentalunterricht wird analysiert, Potential aufgezeigt und Literatur gesichtet.